



CINE CLUBE CAMINHOS

Olá, professora(or)!

Como você está, hein?

Vamos logo começar nossa conversa de hoje?

Bom, você já teve a oportunidade de ler o nosso material temático deste mês? Com o recorte [Igualdade para meninas e mulheres](#) desenvolvido com base no [ODS05 da Agenda 2030](#) da ONU, inserimos a igualdade de gênero no centro do nosso debate. E por que começo nosso encontro de hoje convidando você a visitar e se apropriar deste material? Porque além de ser uma temática **urgente** em nosso cotidiano, continuaremos essa prosa aqui, por meio das indicações da Curadoria Educativa. Estamos chamando essa sessão de **Cine Clube Caminhos**, pois traremos possibilidades de cinema, vídeo e audiovisual...



Já sabemos que o [audiovisual é um aliado](#) potente para nossas provocações educativas em território escolar. Também já quebramos a barreira da monotonia e falta de profundidade de apenas "passar um filme". Queremos muito mais! Queremos costurar [Arte e Educação](#) e discutir [representatividade](#) motivadas(os) por um filme, ativando recursos pedagógicos que fomentem discussões que comecem com um recorte de uma cena de determinada produção audiovisual e culmine, por exemplo, na elaboração de textos nas aulas de Português. Que seja possível atravessar conteúdos, atrelados à riqueza da produção audiovisual. Ou seja, queremos mais experimentações em nossas escolas!



Por isso que tal nos jogarmos nas dicas audiovisuais que selecionamos por aqui e que podem ser utilizadas como ponto de partida, caminho do meio ou fim, de uma série de propostas possíveis acerca da temática: **igualdade de gênero?**

Vamos começar!

Estas primeiras sugestões de filmes são para que você assista e possa se inspirar:

1. [Parece comigo](#) - O documentário fala sobre a falta de bonecas negras no mercado brasileiro e mostra o trabalho das bonequeiras que tentam mudar esse cenário.
2. [O perigo de uma história única](#) - [Chimamanda Adichie](#) parte de sua história como uma mulher negra para falar sobre diversidade, igualdade e desconstrução de processos coloniais.
3. [Mulheres indígenas](#) - O vídeo traz diálogos entre as mulheres indígenas e as Nações Unidas em torno de sua articulação pelos direitos humanos.
4. [A educação como fator \(trans\)formador](#) - Relato de experiência sobre ser uma mulher trans e ter a pedagogia como caminho a seguir.
5. [Cabelo bom](#) - Trajetórias de vida, histórias de preconceito e autoaceitação de mulheres negras, tendo o cabelo como ponto central de discussão.
6. [Uma advogada extraordinária](#) - Esta série tem obtido destaque entre as pesquisadoras(es) da temática pela dinamicidade e ousadia. De gênero coreano (dorama), a história é sobre a personagem Woo Young-woo, uma jovem advogada com autismo.



Estes aqui são filmes infantis e você pode trabalhar a temática com suas(seus) estudantes:

[Bia desenha | EP01 - Anjo de Jambo \(youtube.com\)](#)

Nessa animação você conhece a história de algumas crianças, dentre elas a Bia, que vivem na periferia de Recife. Eles se expressam por meio das cores e dos desenhos sobre o que querem ser na vida, como conseguir fazer os seus desejos virarem realidade. Bia é uma menina forte que quer muito ser respeitada pelo que é e pelo que gosta de fazer.



[FICI - Festival Internacional de Cinema Infantil](#)

Neste site você encontra mais de 70 produções brasileiras para crianças. Entre elas, está "Alice dos Anjos", uma história inspirada em "Alice no País das Maravilhas", que apresenta as aventuras de uma menina que vive no sertão nordestino. Há outras muitas histórias inspiradoras no site do Festival. Aproveite!

Acho que já temos um bom início de conversa, não é mesmo?

Até breve.

