

JOGO VIAGEM PELO PATRIMÔNIO CULTURAL BRASILEIRO



CARTÃO DE INSTRUÇÕES



1. Divida os alunos em 3 ou 4 grupos que podem ter 1 até 3 integrantes. Peça para que se sentem em roda, com o tabuleiro no meio.



2. Coloque o conjunto de cartas ao lado do tabuleiro viradas para baixo.



3. Antes de iniciar a partida, explique para os alunos do que se trata o jogo. Leia para eles o significado de patrimônio imaterial da humanidade e responda possíveis dúvidas.



Patrimônio Imaterial da Humanidade se refere “àquelas práticas e domínios da vida social que se manifestam em saberes, ofícios e modos de fazer; celebrações; formas de expressão cênicas, plásticas, musicais ou lúdicas; e nos lugares (como mercados, feiras e santuários que abrigam práticas culturais coletivas)” (IPHAN).



4. Escolha o grupo (ou jogador) que irá iniciar. Ele deverá pegar a primeira carta do monte.



6. O grupo (ou jogador) da esquerda deverá dizer características daquele patrimônio. Conforme acertar, o seu peão correspondente deverá andar o seguinte número de casas.

Região do país: +1 ponto

Estado: +2 pontos

Nome do patrimônio: +3 pontos



7. Some os pontos, conforme o grupo (ou jogador) acertar as características do patrimônio. O máximo que ele poderá conseguir será 6 pontos. Movimente o peão conforme o número de pontos alcançados.



8. Vencerá o grupo (ou jogador) que chegar no final, indicado no tabuleiro.

Bom jogo!

JOGO VIAGEM PELO PATRIMÔNIO CULTURAL BRASILEIRO



CARTÃO DE INSTRUÇÕES

Referências:

- Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Patrimônio Imaterial. Disponível em: <https://www.gov.br/iphan/pt-br/patrimonio-cultural/patrimonio-imaterial>. Acesso em 05/06/2024.
- BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018mprima os cartões com os enigmas.



Congada

Importante festa, de influência africana, em que dança, música, teatro e brincadeiras representam passagens históricas em homenagem a São Benedito, Santa Efigênia e especialmente a Nossa Senhora do Rosário. Durante a celebração, são representados reis, rainhas, príncipe e princesa. A rainha e o rei congos são eleitos a cada ano, enquanto os reis-mor são perpétuos. A princesa representa a princesa Isabel, responsável por abolir a escravidão em 1888.

Região do país: Sudeste
Estado: Minas Gerais



Farinha de mandioca

Faz parte do cotidiano dos índios desde antes do século XIX e, até hoje, sua produção segue um método específico, que envolve dias de fermentação, trituração, e depois é prensada e torrada. Com esta farinha podem ser feitas farofas, moquecas, pirão e bolinhos.

Região do país: Norte
Estado: Pará



Festa do Divino de Pirenópolis

Festa religiosa, com duração de doze dias, finalizando no Domingo do Divino, cinquenta dias após a ressurreição. Durante os dias de eventos, há foliões, procissão, missa e apresentação de grupos folclóricos. Destacam-se as Cavalhadas, representação da luta entre Mouros e Cristãos na Idade Média. E também canoas fazendo brincadeiras pela cidade.

Região do país: Centro-oeste
Estado: Goiás



Festa de Santa Bárbara

A Festa de Santa Bárbara é realizada desde o século XVII em homenagem à madrinha do Corpo de Bombeiros e padroeira dos mercados. Santa Bárbara também é homenageada pelos adeptos de religiões africanas, como o Candomblé. É um grande evento composto de missa, procissão feita por católicos e praticantes do Candomblé, além das festas, samba de roda e apresentação de grupos de capoeira e maculelê.

Região do país: Nordeste
Estado: Bahia

