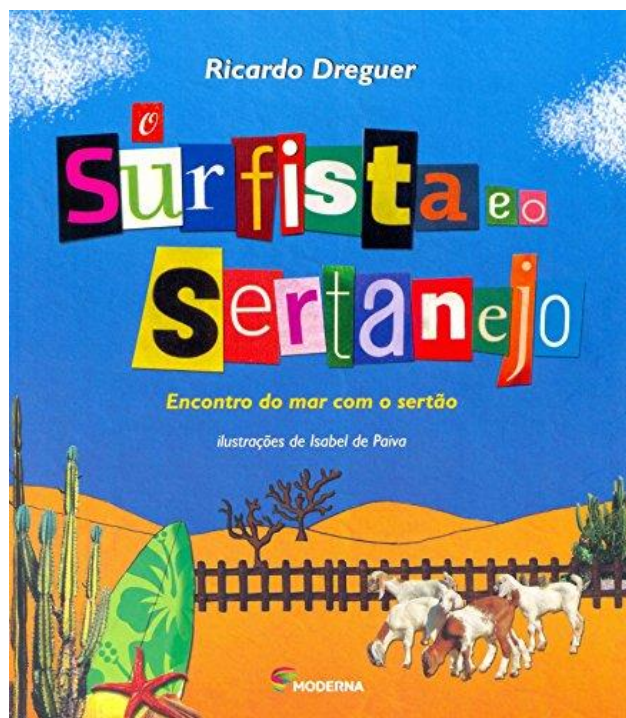


LIVRO PARADIDÁTICO: **O SURFISTA E O SERTANEJO**

(DREGUER, Ricardo. **O surfista e o sertanejo**: encontro do mar com o sertão. São Paulo: Moderna, 2009.)



Livro: O Surfista e o Sertanejo, de Ricardo Dreguer

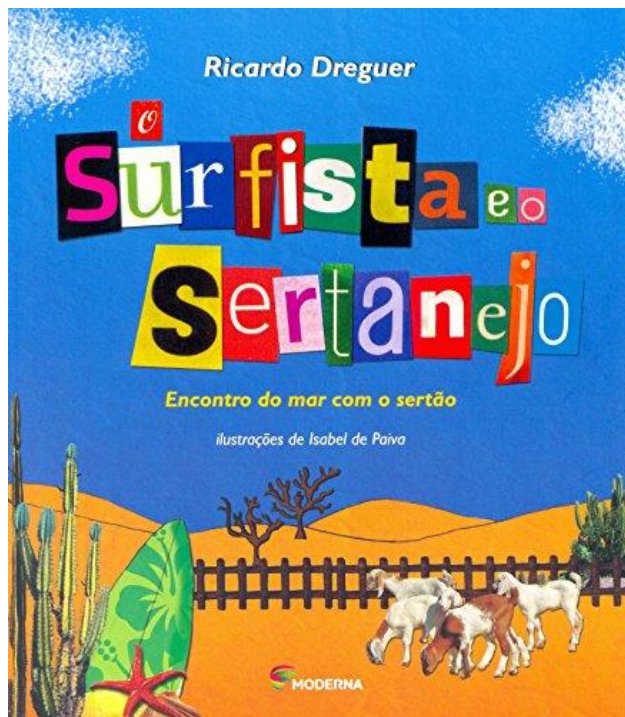


Beto tem nove anos e nasceu no Rio de Janeiro. É um legítimo carioca que adora surfar e não tem medo de tomar caldo.

Um dia, Beto recebe uma inesperada notícia - seus pais precisam se mudar para o sertão pernambucano.

É um verdadeiro 'caldo' na vida de Beto - além de ter que deixar seus amigos, tem que deixar o mar, pois a fazenda onde irá morar fica muito distante do litoral. É um enorme desafio para o garoto.

Livro: O Surfista e o Sertanejo, de Ricardo Dreguer



Tudo é estranho; a vegetação, a comida, os hábitos cotidianos e até a linguagem, que para ele parece outra língua.

Felizmente, logo Beto faz amizades. João torna-se seu companheiro de brincadeiras e festas e também seu professor, iniciando-o no universo do sertão.

Por outro lado, é Beto quem lhe mostra, pela primeira vez, o mar, levando-o consigo nas férias para o Rio de Janeiro. É a vez de João ficar admirado.

Livro: O Surfista e o Sertanejo, de Ricardo Dreguer

Por meio de uma linguagem simples, o livro retrata muito bem as diferenças entre o mar e o sertão.

A diversidade cultural de um país com tanta mistura como o Brasil é a grande mensagem do livro, que mostra desde a culinária até os diversos dialetos, como o carioca (do Rio) e o nordestino central (de Pernambuco).

O livro traz um pouco da cultura do mar e do sertão, além de mostrar muitas curiosidades sobre o nordeste do Brasil.



Livro: O Surfista e o Sertanejo, de Ricardo Dreguer

Ao apresentar o Estado do Rio de Janeiro e a vida carioca, o livro fala sobre o samba, a feijoada, o Carnaval e as praias.

Ao abordar o Estado de Pernambuco e a vida no sertão, apresenta o calor, a seca, os retirantes, a caça, o boi, a religiosidade e as profissões típicas.

A comparação das características desses dois estados brasileiros permite o desenvolvimento de várias atividades relacionadas às Inteligências Múltiplas indicadas por Howard Gardner, em especial a Inteligência Linguística ou Verbal e a inteligência Musical.

A preservação do Meio Ambiente também pode ser favorecida.



Livro: O Surfista e o Sertanejo, de Ricardo Dreguer



**ADORO O
SERTÃO!**

Inteligência Linguística ou Verbal

Ao apresentar o Estado do Rio de Janeiro e a vida carioca, o livro fala sobre o samba, a feijoada, o Carnaval e as praias.

Ao abordar o Estado de Pernambuco e a vida no sertão, apresenta o calor, a seca, os retirantes, a caça, o boi, a religiosidade e as profissões típicas.

A comparação das características desses dois estados brasileiros permite o desenvolvimento de várias atividades relacionadas à Inteligência Linguística ou Verbal.



**AMO
PRAIA!**

Livro: O Surfista e o Sertanejo, de Ricardo Dreguer

Inteligência Linguística ou Verbal

Os alunos podem fazer uma pesquisa com pessoas que conhecem Pernambuco e Rio de Janeiro e solicitar que contem histórias sobre esses Estados. Essas histórias podem ser escritas e lidas em sala de aula para que os colegas também as conheçam.

As histórias podem ser sobre as carrancas usadas para proteger os barcos que navegam pelo Rio São Francisco; sobre o “Bondinho” e o Corcovado; ou sobre algum tipo de experiência que tiveram.



Livro: O Surfista e o Sertanejo, de Ricardo Dreguer

Inteligência Linguística ou Verbal

Também é possível utilizar as formas de falar em cada região, inclusive as gírias e os sotaques, para que os alunos percebam a importância e a necessidade das regras ortográficas, para que os brasileiros de diferentes regiões possam se entender, independentemente da maneira como pronunciam as palavras.



Livro: O Surfista e o Sertanejo, de Ricardo Dreguer

Inteligência Musical

O trabalho com esse tipo de Inteligência pode ser muito favorecido ao se abordar tanto as músicas e o ritmo do Carnaval, no Rio de Janeiro, como o Maracatu e o Forró, em Pernambuco.

Pode-se propor a realização de uma pesquisa sobre quais são as principais características dessas músicas e ritmos, ou então propor aos alunos que escrevam letras para músicas similares



Livro: O Surfista e o Sertanejo, de Ricardo Dreguer

Preservação do Meio Ambiente

Para trabalhar a noção de preservação ambiental, pode-se mostrar aos alunos imagens sobre rios secos no Nordeste do Brasil, com seu traçado sinuoso e, a partir daí, desenvolver um debate sobre como os rios podem secar.

Com base num mapa do Brasil, pode-se pesquisar onde o rio nasce, os Estados que atravessa e o local onde finalmente desemboca.

Pode-se ainda mostrar imagens de paisagens do Rio de Janeiro e de Pernambuco para que sejam propostas ações de preservação.



Livro: O Surfista e o Sertanejo, de Ricardo Dreguer

Agora vamos conhecer um pouco sobre o autor e a ilustradora do livro.

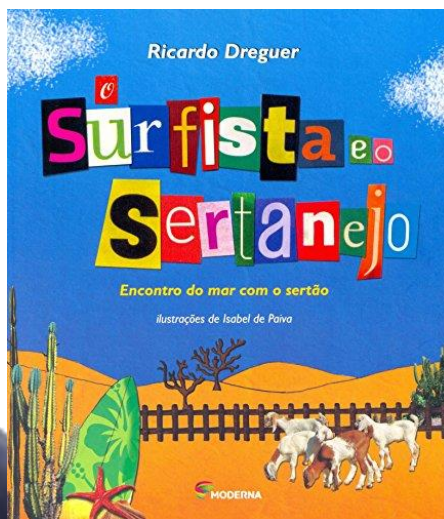


Livro: O Surfista e o Sertanejo, de Ricardo Dreguer

O Autor

Ricardo Dreguer é bacharel e licenciado em História pela Universidade de São Paulo.

É professor de História desde 1985 e é autor de livros didáticos para o Ensino Fundamental.



Livro: O Surfista e o Sertanejo, de Ricardo Dreguer

A Ilustradora

Isabel de Paiva nasceu e cresceu no Rio de Janeiro.

Começou a desenhar aos 2 anos de idade, a ler aos 6 e nunca mais parou de fazer essas coisas.

Depois de se formar na faculdade de desenho industrial, pôde juntar suas paixões e fazer delas, ao mesmo tempo, sua diversão e seu trabalho.

Ilustrou dezenas de livros, dentre eles: A História da Tartaruga, de Lêdo Ivo, e Nzuá e o Arco-Íris, de Julio D'Zambê e Débora D'Zambê.

